



**MAGGIO**

... **Turbigo (Mi)** dal 14 maggio al 22 maggio le amiche puntocrociste di "Noi di Milano": dal 14 al 22 maggio 2011 terranno una mostra di ricami intitolata "Fili e fiori" in cui sarà esposto un centinaio di ricami tratti dagli schemi della famosa naturalista/disegnatrice danese Gerda Bengtsson. La sede della mostra è lo show room di Stravagario a in via Milano 42. Inaugurazione sabato 14 alle ore 17. Nei giorni 14 e 15 saranno presenti importanti vivaisti e artigiani. Orari :10 -19 domeniche comprese.

Info: Giampiera Scurati 349/0942023

... **Grosseto dal 27 maggio al 2 giugno** il **Club del ricamo di Grosseto** presenta una mostra dal titolo "Punto per Punto", un bilancio "ricamato" dell'attività della scuola negli ultimi 12 anni. Sarà una rassegna delle varie tecniche apprese ma anche dei temi, sempre legati alla Maremma, che sono stati oggetto delle mostre precedenti. L'esposizione si terrà nella chiesina dei Bigi, piazza Baccarini. Inaugurazione alle ore 17. Nel pomeriggio di sabato 28 maggio ci sarà una lettura di poesie dedicate alle donne e mercoledì 1° giugno un laboratorio gratuito di ricamo, chiacchierino e macramè.

Info: Laura Boglione 347 2756488  
lauraboglione@alice.it

... **Pordenone dal 28 maggio al 5 giugno** presso gli Spazi Espositivi Provinciali in corso Garibaldi si terrà una mostra-laboratorio della scuola Pordenone Ricama in collaborazione con "Ars Umbra - Le antiche fuseruole" di Annalisa Piccioni. Durante la manifestazione sarà a disposizione del pubblico un "Laboratorio aperto" con dimostrazioni di ricamo e di produzione di lavori in ceramica. Orari:tutti i giorni dalle 10.00 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.30

Info: 340/2791954  
info@pordenonericama.net

... **Candelo (Bi)** dal 2 al 5 giugno, nell'ambito della manifestazione "Artigiani d'Italia, il genio e la creatività - sapor d'Ottocento" l'insegnante Franca Verteramo della scuola "Intrecci e ricami" di Prato, terrà corsi di macrame di base, uncinetto, forcella e ricamo.

Info: intrecciericami@libero.it 3393177528

... **Bologna giovedì 2 giugno** la scuola di ricamo "Le Mani Creano l'Arte....del Ricamo", a conclusione dei corsi 2010/2011, inaugura alle ore 9,30 apre la 13° mostra di ricamo. Come ogni anno saranno esposti i manufatti eseguiti dalle allieve e dalle insegnanti per le seguenti tecniche di ricamo: ricamo a fili contati, sfilature, sfilato siciliano, ricamo classico, tombolo, punto in aria di Bologna, punto croce. La mostra si terrà presso il Circolo Arci Benassi in via Cavina n. 4 e sarà aperta tutti i giorni da giovedì 2 a domenica 5 giugno con orario continuato dalle ore 9,30 alle ore 22.

Info: Lidia Sassatelli 333/6049349

... **Novara 4, 5, 10, 11 e 12 giugno** il gruppo "Le amiche del ricamo di Novara" organizza la 4° edizione della mostra "Ricami in Riseria" presso il centro culturale "La Riseria" i via Conti di Biandrate 11. In esposizione i lavori realizzati durante i corsi. E' possibile anche visitare in altri giorni e orari, da concordare.

Info: Gabriella Fanchini: 0322/913195; 338/6826120  
gfanchini@email.it

**MAGGIO - GIUGNO**

... **Dobbiaco (Bz)** l'ass. "Il Friuli Ricama" organizza dal 9 al 12 giugno un corso di ricamo presso l'Hotel Stauder. Si potrà scegliere fra le seguenti tecniche: punto raso, bizantino, sfilato siciliano, Caterina de' Medici, Blackwork.

Info: 333/3242228; 3286747052

... **Roncofreddo (FC)** nei giorni 10 e 11 giugno fattoria "Il Monte", Talea Officina Tessile terrà un corso di Ricamo a Treccia di Savignano. L'occasione per imparare o approfondire questa antica tecnica romagnola è la realizzazione di un quadro, dove il ricamo non è più solo elemento decorativo, ma diventa esso stesso un'opera d'arte da ammirare. Il corso è rivolto a tutte le appassionate del ricamo, anche se poco esperte.

Info: 337/880702; 347/4408381; info@talea.biz

... **Serravalle di Vittorio Veneto (Tv)** dal 10 al 12 giugno il club "Le Amiche del ricamo - ass.ne italiano del punto croce deleg. di Cordignano, presenta la mostra di ricamo a punto croce dal titolo "Natura dipinta... con ago e filo, omaggio a Marie - Thérèse Saint Aubin", che sarà presente all'incontro. L'esposizione avrà luogo presso la Torre dell'Orologio, ingresso di via Piai. Orari: venerdì dalle 20 alle 22; sabato e domenica dalle 10 alle 19. L'ingresso è gratuito.

Info: 0438/555309  
laura.casagrande@tiscali.it

... **Ponte San Nicolò (Pd)** dal 10 al 12 giugno l'Associazione Culturale Dolci Ricami presenta la mostra "Lungo il filo della ricerca" che avrà luogo nel Centro Civico Mario Rigoni Stern in Piazza Liberazione, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Ponte San Nicolò.

Info 339/8578917

... **Ponte Ronca di Zola Predosa (Bo)** nei giorni 11 e 12 giugno l'ass.ne "Il Punto Antico" terrà la IV mostra di ricami presso il vecchio oratorio. Orari: sabato 11/6 dalle 18 alle 22, domenica 12/6 dalle 10 alle 22. Dal 17 al 26 giugno si terrà a **San Giovanni in Persiceto (Bo)** nel chiostro di San Francesco in Piazza Carducci la 16° mostra di ricami organizzata dall'ass.ne "Il Punto Antico". Al mattino sarà possibile partecipare a workshop di macramè, punto antico, aemilia ars, sfilature, chiacchierino e ricamo su tulle. Durante l'inaugurazione alle ore 17 verrà presentata la nuova pubblicazione "Il Sesto Libro del Punto Antico interpretato da Bruna Gubbini". Orari: tutti i giorni 9,30-12,30 e 15-18. Nei venerdì e nei sabati l'orario di chiusura è alle 23.

Info: info@ilpuntoantico.it  
051/821402; 334/1141815

... **Lavarone (Tn)** dal 10 al 12 giugno l'ass.ne di Promozione Sociale "I Fili del Tesoro" in collaborazione con "Trieste ricama" di Miriam Silverio, la maestra Cristina Gregori di Grado, l'Associazione "Il Cerchio" di Carla Centomo e l'Associazione "Arianna" di Luisa Tonello, organizza anche quest'anno presso l'Hotel Miramonti la 4° edizione di "Impara l'arte", l'incontro all'insegna della collaborazione e dello scambio di esperienze nell'arte del ricamo e del merletto. I corsi si svolgeranno dal 10 al 12 giugno e avranno la durata di 15 ore complessive. Si richiede un minimo di 5 partecipanti.

Info: Giuliana Videni 3489153593 o scrivete all'e-mail:  
giulianavideni@yahoo.it



GIUGNO

... a Roma dal 13 al 16 giugno CBCneedlepoint di Roma organizza un corso di ricamo inglese tenuto dall'insegnante Nicola Jarvis, una delle più esperte della Royal School of Needlework. Il corso verterà sulla tecnica del ricamo in oro, sul punto raso e sullo stumpwork, molto utili per chi lavora nel ricamo ecclesiastico, e si propone di realizzare un ricamo ispirato a un antico disegno inglese di epoca Stuart. Le lezioni ospiteranno un numero limitato di persone, per un accurato insegnamento delle tecniche. Il corso si terrà presso l'hotel Farnese in Prati.

Info: CBCneedlepoint Claudia Brilli 06/36001183; 329/7340788

... Pesaro (PU) dal 16 al 19 giugno la scuola di ricamo di Ida Guerra organizza il 5° corso di punto raso, intaglio, punto pieno e tutto il ricamo a telaio. Insegnante Vilma Bergami.

Info: Ida Guerra 339/8939622

... Deiva Marina (SP) dal 25 giugno l'insegnante Iva Baracco terrà un corso di macramè base e avanzato. L'attività didattica sarà alternata a visite alle località limitrofe di interesse paesaggistico e artistico (Cinque Terre, Chiavari, Sestri Levante).

Info: 339/7956309

... Rieti l'Associazione Arte Punto Rieti in collaborazione con la Servizi Integrati soc. coop. a r.l. (Ente accreditato alla Regione Lazio) propone corsi di ricamo, tombolo di Offida, e sartoria, Taglio e cucito l° livello, tappezzeria. I corsi sono tenuti da maestri artigiani. E' possibile pernottare nei B&B della Valle Santa Reatina.

Info: 0746/200706

... Parabiago (Mi) l'ass.ne "L'armoniosa sinfonia dei punti" ha cambiato nome in "L'armonia del ricamo", più breve e semplice. Per il mese di giugno propone un corso in due fine settimana: 4 e 5 giugno e 11 e 12 giugno. Si potrà scegliere una fra queste tre tecniche: il ricamo svizzero, il punto bizantino e il Myreschka. Il corso si svolgerà presso la sede dell' "Armonia del ricamo", via delle Viole, 16. Orari: sabato dalle 15 alle 18; domenica dalle 9 alle 12. Si richiede un minimo di 5 iscritte. Il materiale sarà messo a disposizione dall'insegnante e alle partecipanti verrà donata una dispensa. Iscrizioni entro il 20 maggio. Domenica 19 giugno, presso la sede dell'associazione, si terrà una lezione su stoffe e filati, dal titolo "Hai la stoffa giusta? - alla scoperta dei tessuti adatti per i nostri ricami. Iscrizioni entro il 31 maggio.

Info: 333/2738788; www.armoniadelicamo.it danielabarni@libero.it

... Perugia dal 30 giugno al 3 luglio la maestra Lina Montagnoli della scuola "Punto Ricamo Perugia organizza workshop di ricamo dal titolo "Conoscenze e competenze della tecnica di ricamo del Punto Pieno". Il corso, della durata di 16 ore, si terrà presso la sede della scuola "Punto Ricamo di Perugia" in via Bellocchio 33/f. Possibilità di pernottamento negli alberghi convenzionati con la scuola. Inaugurazione ore 15.30. Orari: 9.30/12.30; 15/18. Iscrizioni entro il 20 giugno.

Info: 347/1963206 puntoricamoperugia@libero.it

a Urbino

il laboratorio "LilArTessere" propone per tutto l'anno corsi per imparare l'arte della tessitura

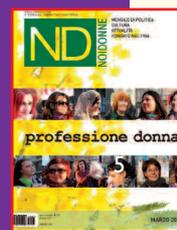
L'arte del tessere ti permette di soddisfare la voglia di diverso, provare un piacere antico e avere la soddisfazione di realizzare un manufatto con le tue mani, inconfondibile, frutto del tuo impegno e della tua fantasia. Anche se all'inizio il risultato non sarà perfetto, ai tuoi occhi avrà certamente un valore aggiunto senza pari. Tessere ti permette di lasciare sciolte le briglie dell'immaginazione per creare innovativi accostamenti di colori, sfumature che sanno di nuvole leggere, di mare profondo, di sabbia dorata, di boschi d'autunno, di tramonti tropicali... Il laboratorio d'arte di tessitura a mano Lilartessere di Urbino, immerso in un'oasi di pace e bellezza, potrebbe essere il posto ideale per iniziare a coltivare questo hobby. Lila, il nome che Raffaella e Gary hanno voluto dare al loro laboratorio d'arte, significa in sanscrito "gioco cosmico" e questo aspetto, anche ludico, non è da sottovalutare, soprattutto per noi oggi, presi come siamo da incombenze serie, da difficoltà non meno serie, da preoccupazioni crescenti. I corsi, della durata di 16 ore, sono tenuti tutto l'anno (eccetto i mesi di agosto e settembre), in un fine settimana oppure durante giorni infrasettimanali. Possono essere individuali o di gruppo, con un massimo di 4 partecipanti. Dopo aver frequentato il corso di base e imparato a tessere qualcosa di semplice come una sciarpa, potrai approfondire l'argomento e scegliere di creare, oltre a capi di abbigliamento, anche pezzi d'arredamento, come arazzi da parete o da pavimento, da appendere sul muro, sopra al letto in camera, in ingresso, nella stanza dei bambini. Sperimentare, osare, a volte anche rifare, perché no. Non sempre le ciambelle vengono col buco. Senza arrivare a diventare novelle Penelopi, un lavoro che non ci è di pieno gradimento lo possiamo disfare e rifare con calma, progredendo nella nostra sensibilità e manualità. Per i costi e qualsiasi altra informazione potete contattare il laboratorio ai numeri 0722/345459; 333/9962667 oppure consultare il sito www.lilartessere.it

Alice Ki 333/2022584 alice-ki@libero.it

Un mensile dedicato alle donne

Abbonatevi a 'noidonne', grazie!

Ci siamo, nonostante la crisi del settore editoriale. Ci siamo perchè è ancora necessario valorizzare i talenti e i pensieri delle donne. Ci siamo perchè una storia lunga 65 anni, al femminile e non solo, deve continuare a dare linfa e vitalità alla nostra democrazia. I diritti delle donne, così come le conquiste civili, non sono garantiti per sempre e le lotte delle donne - di oggi e di domani - vanno sostenute perchè la società intera ne trae beneficio. 'Noidonne' è un faro acceso sulla libertà di informazione e uno strumento che veicola un'immagine corretta del femminile. Abbonarsi a 'Noidonne' è una finestra sul presente e un 'passaporto per il futuro' che ci rende tutte/i un poco più forti e meno sole/i. Una grande missione ad un piccolo costo: 25 euro all'anno, per 11 numeri. Abbonatevi e regalate l'abbonamento, grazie! Informazioni e offerte speciali su www.noidonne.org o al cell 338 9452935



# Il Girasole

Renata Serra Forni

Dalla Toscana notizie di creatività femminile

## a Pietrasanta (Lu)

**“L’Arte del ricamo e del merletto”  
Insieme... in Versilia  
29/30 aprile e 1° maggio**

### Elenco partecipanti

Liceo Artistico Statale Stagio Stagi da Pietrasanta - Lucca  
Loretta Caponi da Firenze  
Gruppo Pietrasanta Ricama da Pietrasanta - Lucca  
Maria Luisa Benigni da Piacenza  
Roberta Biggio Baiardi da Carasco-Genova  
Associazione Filo rosso - il ricamo che nasce dal cuore da Pistoia  
Silvia Manni da Cave - Roma  
Le amiche del ricamo da Gargallo - Novara  
Associazione Punti d'incontro da Alessandria  
Gruppo di ricamo “Ricco del Golfo” da Ricco del Golfo - La Spezia  
Associazione Fili di Luna da Sarzana - La Spezia  
Associazione Club del ricamo di Casale da Casalguidi - Pistoia  
Associazione Mani d'oro da Solarino - Siracusa  
Roberta Amatore da Solarino - Siracusa  
Teresa Barsi da Pietrasanta - Lucca  
Associazione Il Filo che conta da Fermo-Ascoli Piceno  
Associazione Raggio di sole da Massa Carrara  
Il Club del punto Croce da Firenze  
Associazione le amiche del Tombolo - San Martino in Beliseto (Cr)  
Scuola il filo da torcere da Sarzana - La Spezia  
La boutique del macramè da Casarza Ligure - Genova  
Battaglini Gabriella da Chiavari - Genova  
Alessandra Lorenzelli da Pombino - Livorno  
Associazione Giaveno Ricama da Giaveno - Torino  
Il Laboratorio di Maria Rosa da Giaveno - Torino  
Barbara Giannelli da La Spezia  
Ricamo Italiano e Centro Italiano Tutela Ricamo da Dello - (Bs)  
Renata Serra Forni da San Giovanni in Persiceto-Bologna  
Doriana Spagnoli da Piombino - Livorno  
Luciana Brescia da Lavagna - Genova  
Giuliana Nicoli Andretta da Bassano del Grappa - Vicenza  
Associazione Merlettaie di Viareggio da Viareggio - Lucca  
Associazione Ago, Aga e Fantasia da Pistoia  
Barbara Trestini Trimarchi da Tirano - Sondrio  
Damiano Pellicano da Firenze  
Roberta Dazzini da Bedizzano - Massa Carrara  
Studio Moda Rossella da Sansepolcro - Arezzo  
Associazione Fili e Fantasia da Cucigliana - Pisa  
Associazione per Filo e per Segno da Reggio Emilia  
La tela di Penelope da Ragusa  
Associazione Culturale RicamArte da Cefalù - Palermo  
Loredana Barsanti da Pietrasanta - Lucca  
Associazione Auser da La Spezia  
Associazione da Donna a Donna da Pietrasanta - Lucca  
Scuola Alta Moda Cristina Bertucelli da Massa Carrara  
Maria Ida Governatori da Viterbo  
Tutto per il ricamo da Alessandria  
Associazione Ducato di Massa da Massa Carrara  
Associazione Sole a pois da Modena  
Associazione Sarzana Ricama da Sarzana - La Spezia  
Associazione De Fabula da Genova

Info: Ufficio Tradizioni Popolari 0584795520  
tradizionipopolari@comune.pietrasanta.lu.it  
Renata Serra Forni 051/824586  
renataserraforni@libero.it



# Il Giglio

Dal Veneto notizie di creatività femminile

## a Ponzano Veneto (Tv)

**Filofilò... ricamo in mostra**

**“Filofilò... ricami di oggi... ricami di ieri”**, questo il titolo della mostra organizzata dal gruppo artistico-culturale “Milo Burlini” e patrocinata dalla Provincia di Treviso e dal Comune di Ponzano Veneto, che dal 27 marzo al 3 aprile ha proposto al pubblico le migliori creazioni della scuola Filofilò guidata dalle maestre Marisa Busato, Antonietta Favaro, Marisa Frison e Marinella Rapino. Presso la barchessa di villa Rubbi-Serena si sono potuti ammirare preziosi ricami, capolavori rispolverati da vecchi “bauli della nonna” accanto a creazioni moderne più pratiche e adatte al nostro tempo. La mostra, ha precisato Laura Gracis durante la presentazione, ha voluto offrire spunti di riflessione sull’arte del ricamo che, negli ultimi tempi, grazie a scuole come Filofilò, si è rinnovata, facendo registrare in tutta Italia una sorta di “rinascimento” della cultura artigianale e delle attività manuali-creative. Infatti centinaia di scuole di ricamo sparse sul territorio nazionale, nel giro di alcuni anni, con impegno e passione, si sono sostituite alle Istituzioni colmando l’ignoranza su una materia vergognosamente accantonata per decenni; scuole come Filofilò, hanno ridato ossigeno al mondo del ricamo che oggi può vantare una propria identità e una posizione di prestigio fino a qualche anno fa impensabile. Nel corso dell’inaugurazione, sono state quindi presentate due iniziative per salvaguardare la nobile arte del ricamo: l’istituzione di una “Borsa di studio in ricamo” e la pubblicazione di un manuale di confezione e preparazione al ricamo, entrambe rivolte alle giovani che, grazie all’aiuto delle maestre di Filofilò, potranno acquisire abilità d’eccellenza. Fra i ricami in mostra, il numeroso pubblico ha potuto ammirare bambole dell’800, con abiti ricamati originali, provenienti dalla preziosa collezione della famiglia Diana.

**Laura Gracis scuola “Filofilò”  
340/0543322**



Sopra, le maestre e tutti coloro che hanno partecipato attivamente all’organizzazione della mostra; qui accanto alcuni lavori esposti e una delle bambole in ceramica del ‘800 che hanno impreziosito l’esposizione.

# Il Garofano

Alessandra Maritano

Dal Piemonte le notizie, i fatti, gli eventi della creatività femminile

## ad Alessandria

esposizione annuale dell'ass.ne "Punti d'Incontro"

In anteprima gli abiti che sfileranno a Marina di Pietrasanta

Anche quest'anno, dal 9 al 13 marzo, l'ass.ne "Punti d'Incontro" di Alessandria, in collaborazione con il negozio Arcobaleno e con il patrocinio dell'Assessorato alle Pari Opportunità del Comune di Alessandria ha organizzato la mostra "Delizie in punta d'ago". La manifestazione annuale volta ad esporre i lavori realizzati durante l'anno e frutto delle associate è stata inclusa nel calendario della "Settimana delle Pari Opportunità" e ha voluto rappresentare la capacità e passione femminili dedite alle lavorazioni manuali d'ago e tessuto. L'iniziativa è stata seguita da Daniela Canini Monti e Angela Ceretti Gho e ha offerto al pubblico una ricca campionatura di lavori creativi confezionati con l'applicazione di tecniche varie, dal prezioso reticello, al classico punto antico, dallo sfarzoso Hardanger al moderno Patchwork, con un trionfo di colori che rendono attuali anche i ricami più tradizionali. Nel corso della mostra sono stati presentati in anteprima anche i 4 abiti realizzati nell'ambito dell'associazione, più precisamente prodotti dall'infaticabile insegnante Lella Ceretti Gho con ricami e applicazioni di perline, jais, pietre dure, abiti coi quali l'associazione Punti d'Incontro parteciperà alla sfilata che si terrà a Marina di Pietrasanta il 30 aprile in occasione dell'evento "L'Arte del ricamo e del merletto", un appuntamento alla seconda edizione ma già di rilievo nazionale e al top nel campo del ricamo e dell'artigianato manuale femminile.

Alessandra Maritano  
339/8426449; amaritano@giaveno.it



Un momento della presentazione della mostra e due dei lavori esposti, di cui si può ammirare il dettaglio della lavorazione.

## A Torino

il pannello Bandera per celebrare i 150 anni dell'Unità d'Italia

Nella splendida cornice di Palazzo Chiabese a Torino si è svolta la presentazione del pannello celebrativo per i 150 anni dell'Unità d'Italia, dal titolo "Sul filo della storia dell'Unità d'Italia". Il manufatto è stato ideato, disegnato e ricamato, con la tecnica del Ricamo Bandera, in maniera corale dalle responsabili delle sei scuole di ricamo del Piemonte e precisamente: Associazione Ricami d'Arte Bandera Valle di Susa (Sandra Bellone e Giovanna Fossati), Associazione Amici del Ricamo Bandera - Chieri (Anna Ghigo), Associazione Tradizioni Piemontesi - Collegno (Piera Girardi), Associazione Culturale Il Quadrifoglio - Pino Torinese (Gisella Tamagno), Associazione Castellinaria-Porte (Margherita Gribaudo ed Enza Diliberto), Scuola di Margherita Gogolino - Torino. Il pannello presenta simbolicamente l'Unità d'Italia attraverso il nastro tricolore che unisce le Regioni Italiane rappresentate ciascuna da un fiore che compone la ghirlanda. Questo manufatto è inoltre il simbolo dell'armonica unione di intenti che contraddistingue le Associazioni e le Scuole coinvolte in questo progetto attraverso un percorso comune di ricerca, di conoscenza, di valorizzazione e di cultura. Sono intervenuti in rappresentanza dell'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte la responsabile dei Musei dott.ssa Patrizia Picchi, il prof. Antonio Ferrentino consigliere provinciale e Sindaco di San Antonino di Susa, la prof.ssa Silvana Accossato Sindaco di Collegno, la dott.ssa Laura Zoggia Sindaco di Porte di Pinerolo e il dott. Antonio Mosca responsabile di Palazzo Chiabese. Inoltre erano presenti in sala Assessori e Consiglieri dei Comuni di riferimento coinvolti nel progetto e un pubblico numeroso che ha condiviso con le responsabili delle Associazioni questo momento di gioia. Il pannello sarà esposto a Palazzo Reale di Torino fino al 10 maggio in concomitanza con la mostra "Vittorio Emanuele II. Il re Galantuomo" per poi essere esposto in sede da stabilire fino alla fine delle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia.

Anna Ghigo  
339 6346777; an.ghigo2004@libero.it



Nell'immagine, da sinistra a destra Giovanna Fossati, Piera Girardi, Anna Ghigo, Gisella Tamagno, Margherita Gribaudo, Enza Diliberto, Sandra Bellone.



# L'Ortensia

Claudia Brilli

Dal Lazio le notizie, i fatti, gli eventi della creatività femminile

## Un inverno tutto d'oro

Quest'anno avevo deciso di prendermi il famoso anno sabbatico a cui tutti, prima o poi aneliamo e invece...  
Invece ai primi di agosto dello scorso anno sono stata chiamata da una gentile signora francese Georgette Armita, presidente dell'associazione De fil en Aiguille di Monaco che mi ha invitata ad un incontro con lei e con alcune sue associate a Montecarlo. Abbiamo fissato un incontro per il 18 agosto e incuriosita mi sono recata all'appuntamento portandomi i campioni di lavoro che mi erano stati richiesti. Ricamo in oro naturalmente. Ho incontrato delle signore deliziose nella splendida cornice dell' Hermitage. Le signore hanno apprezzato sia i campioni che le fotografie di lavori che ho loro mostrato e mi hanno chiesto se potevo loro insegnare a ricamare in oro, ma non solo.. ovvero fornire un progetto, dei disegni e tutto quello che poteva servire alla fattura di una chasuble (casula in italiano) per poter partecipare al concorso per il centenario della Cattedrale di Monaco. Così ho pensato che l'anno sabbatico poteva aspettare un po' ed è iniziata la mia avventura a Montecarlo. Piacevolissima devo dire. Abbiamo subito iniziato con un corso di avviamento al ricamo in oro, per valutare anche le capacità delle singole persone e per meglio suddividere i compiti. Le signore si sono dimostrate subito entusiaste di questa nuova tecnica, il mese di ottobre è stato dedicato al progetto scelto dalle signore. Ho preparato dei campioni di lavorazione, mandato il tessuto donato da una delle socie al disegnatore e ha novembre dopo la loro mostra biennale abbiamo iniziato il lavoro vero e proprio. Montaggio dei telai che nel frattempo avevo fatto preparare dal falegname. A questo punto si è posto il problema del posto, ove questi famosi telai potessero soggiornare per alcuni mesi. Nessuno aveva un locale abbastanza grande. Alla fine Madame Garino ha offerto la sua casa e mai offerta è stata più gradita. Madame Garino è una cuoca sopraffina ed ogni giorno ha cucinato dei piatti straordinari per tutte noi quando ci si riuniva per lavorare. Qui sotto vi do una sua ricetta. In ogni caso le signore partecipanti al ricamo della chasuble sono tutte fantastiche. Sono riuscite a sopportare i miei strilli e rimbrotti, ma hanno fatto un lavoro davvero eccezionale. Tranne per un'eccezione, un signore francese, specializzato in punto raso, che ha mollato il tutto dicendo che non poteva sopportare di essere trattato come un ragazzo alle prime armi. Ma per questo lo era! Haimè, la modestia.... Peggio per lui però ha perso l'occasione di imparare una tecnica particolare. Ho mandato le foto del lavoro finiti alla mia scuola, La Royal School of Needlework. I miei insegnanti sono sbalorditi di quello che sono riuscite a far fare!!! Ora abbiamo completato il lavoro è in mano ad una sartoria di Montecarlo per la confezione, credo che sarà uno splendore, e anche se non sarà la chasuble vincente, lo sarà certamente per me e per le mie favolose alunne.

**Claudia Brilli CBCneedlepoint:**  
06/36001183; 329/7340788  
info@cbcneedlepoint.com



Un particolare della casula che parteciperà al concorso per il centenario della cattedrale di Monaco.

## ad Albano Laziale (Roma) il successo della mostra "Intrecci di donna"

Grande successo hanno riscosso anche quest'anno le due mostre organizzate dall'Associazione Culturale Onlus "8 Marzo" di Albano Laziale (RM) nell'ambito delle iniziative promosse per celebrare la "Giornata Internazionale della Donna". Gli eventi, tenutisi nelle sale di Palazzo Savelli hanno visto succedersi dal 5 al 13 marzo 2011 una personale della pittrice Luisa Laurelli dal titolo "Emozioni di madre natura" e la seconda edizione di "Intrecci di donna - ricami, pizzi e lavori artistici in mostra". I ricami e merletti esposti realizzati dalle socie, hanno inteso far riscoprire e promuovere alcune delle tecniche di ricamo e merletto che, tramandate dal passato restano patrimonio mondiale comune della tradizione culturale e della creatività femminile e che nella società attuale, frenetica e globalizzata, rischiano di essere dimenticate e irrimediabilmente perdute. Durante l'inaugurazione tenutasi sabato 12 marzo 2011, l'on.le Ada Scalchi, responsabile dell'Associazione "8 Marzo", a nome del sindaco di Albano Laziale, ha consegnato alle sig.re Liliana Bianchi e Nanda Sciotti una pergamena quale riconoscimento della lunga attività lavorativa dedicata all'arte del ricamo e al suo insegnamento.

**Anna Rita Massaro**  
Info:338/2452161

e-mail: ar.massaro@tiscali.it; www.associazione8marzo.it



La consegna della pergamena a Nanda Sciotti, premiata insieme a Liliana Bianchi per la lunga attività di insegnamento dell'arte del ricamo.

## a Valentano (Vt) una mostra di ricami per la Fiera del cedro 21 e 22 maggio

Nell'ambito della tradizionale fiera del Cedro di Valentano, che quest'anno si svolgerà dal 21 al 22 maggio, il Laboratorio di Ricamo dell'Unire Tuscia di Valentano, condotto da Teresa Moschini, organizza una mostra di ricami. Tra i vari lavori spiccano due manufatti di pregio ispirati al tema del cedro: una tovaglia in panno ecru con vasi di limoni realizzata da Proietti Maria Rita su disegno di Moschini Teresa, un tappeto copritavolo con arance e limoni appliqué eseguito da Venanzi Maria Giuseppa su disegno di Moschini Teresa).

Info: 800/770 273; 339/3415131

